



Farba lateksowa LATEX SUPERMAT 10L



Producent	
Waga	14.50 kg
Product Code	BLL10NF
SKU	000916
Zastosowanie	do malowania wewnątrz, dobrze zmywalna, jest odporna na standardowe środki dezynfekcyjne
IBB ID	10324

Specyfikacja produktu

Producent	PIGMENT Spółka Jawna	Jednostka	op
Atest	NIZP-PZH	Wydajność	10-12 m2/l
Gwarancja	24 miesiące od daty produkcji (umieszczonej na pokrywie)	Norma	PN-C-81914:2002; PN-EN 13300

FARBA LATEKSOWA – GŁĘBOKI MAT.

PRZEZNACZENIE:

LATEX SUPERMAT jest wodorozcieńczalną farbą lateksową przeznaczoną do malowania ścian i sufitów pomieszczeń szczególnie narażonych na zabrudzenia i z tego powodu często wymagających zmywania, np. obiekty użyteczności publicznej: pomieszczenia służby zdrowia, gastronomiczne, halle hotelowe, biura, urzędy, biblioteki, szkoły, korytarze i klatki schodowe, ale też powierzchnie narażone na częsty kontakt z wilgocią, jak: ściany łazienek, wokół basenów, w kuchniach. Tworzy wodoodporną, elastyczną, gładką, bardzo dobrze kryjącą, śnieżnobiałą powłokę o wysokiej trwałości na różnorodnych materiałach budowlanych, jak: tynki mineralne (gipsowe, cementowe, cementowo-wapienne, silikatowe i polimerowe (np. akrylowe), cegły, beton, materiały drewnopochodne, płyty gipsowo-kartonowe, tapety z włókna szklanego i papierowe. Zabrudzoną powierzchnię można zmywać wodą z dodatkiem łagodnych detergentów przy pomocy szmatki lub miękkiej szczotki.

FARBA JEST ODPORNA NA STANDARDOWE ŚRODKI DEZYNFEKCYJNE.

PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI I STOSOWANIE:

Farba jest gotowa do stosowania. Przed użyciem dokładnie wymieszać zawartość opakowania. W przypadku zgęstnienia można dodać do 5% wody. Nie dodawać kredy, wapna oraz innych podobnych materiałów. Powierzchnię przeznaczoną do malowania należy dokładnie oczyścić, usunąć luźne płyty farby, odtłuścić, osuszyć. Stare powłoki farb klejowych i wapiennych należy bezwzględnie usunąć. Świeże tynki cementowo-wapienne można malować nie wcześniej niż 3-4 tygodnie od nałożenia. Powierzchnie gładkie zmatować papierem ściernym i odkurzyć. Ubytki i spękania uzupełnić szpachlówką akrylową BIEL-PUTZ lub FILLER firmy Pigment, większe ubytki – gipsem lub zaprawą cementową. Podłoża należy zagruntować preparatami BIEL-GRUNT, GRUNDER PC-33 lub Farbą Podkładową firmy Pigment. Narzędzia i zachłapane farbą powierzchnie należy oczyścić zanim farba nie wyschnie.

DODATKOWE INFORMACJE:

W przypadku kolorów o mniejszym kryciu należy użyć zalecanego podkładu.

Najlepsze efekty można uzyskać stosując metodę natryskową. Przy tradycyjnych metodach malowania (wałek, pędzel), przy niewłaściwym doborze narzędzia, technice malowania i niesprzyjających warunkach (temperatury i wilgotności względnej powietrza) możliwe jest pojawienie się smug w przypadku niektórych kolorów. Poszczególne szarże wyrobu po zakolorowaniu mogą różnić się nieznacznie odcieniem w przypadku niektórych kolorów dostępnych w komputerowym systemie kolorowania. W celu uniknięcia zauważalnych różnic konieczne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną, w jednym cyklu roboczym, produktami z tej samej partii produkcyjnej. W przypadku konieczności użycia produktów z różnych partii produkcyjnych zaleca się zmieszanie ich ze sobą w celu ujednolicenia odcienia. Ewentualne poprawki należy wykonywać metodą „mokre na mokre”. Przed rozpoczęciem malowania farbą, wskazane jest sprawdzenie zgodności koloru we wszystkich opakowaniach ze złożonym zamówieniem.

UWAGI:

Ze względu na różnorodne technologie i surowce stosowane w wyrobach przez innych wytwórców, producent nie ponosi odpowiedzialności za skutki mieszania jego wyrobu z innymi produktami. W przypadku barwienia białej farby pigmentami innych producentów należy zawsze przeprowadzić próbę na mniejszej ilości. Farbę należy przechowywać w oryginalnym i szczelnie zamkniętym opakowaniu.