



Farba lateksowa BIELLUX PLUS biała, matowa 10L



Producent	
Waga	14.50 kg
Product Code	BIELUX PLUS
SKU	000917
Zastosowanie	do malowania wewnątrz
IBB ID	10325

Specyfikacja produktu

Producent	PIGMENT Spółka Jawna	Jednostka	op
Atest	NIZP-PZH	Wydajność	8-10 m ² /l
Gwarancja	24 miesiące od daty produkcji (umieszczonej na pokrywie)	Norma	PN-C-81914:2002

FARBA LATEKSOWA DO MALOWANIA WEWNĄTRZ.

PRZEZNACZENIE:

Wodorozcieńczalna farba lateksowa (na bazie żywicy akrylowej) przeznaczona do malowania pomieszczeń mieszkalnych oraz powierzchni wymagających częstego zmywania, np. w obiektach użyteczności publicznej, pomieszczeniach służby zdrowia, gastronomicznych, hotelowych, biurach, urzędach, bibliotekach, szkołach, na korytarzach i klatkach schodowych. Może być również stosowana do malowania powierzchni wykonanych z różnorodnych materiałów budowlanych, takich jak: tynki mineralne (gipsowe, cementowe, cementowo-wapienne, silikatowe) i polimerowe (np. akrylowe), cegły, beton, materiały drewnopochodne, płyty gipsowo-kartonowe, tapety papierowe, w tym tzw. rauhfazę. Tworzy odporną na szorowanie, dobrze kryjącą, matową powłokę przepuszczalną dla par i gazów („oddychanie” ścian). W przypadku nieznacznego zabrudzenia powłokę farby można zmywać wodą z dodatkiem łagodnych detergentów.

PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI I STOSOWANIE:

Biellux Plus jest farbą gotową do użycia, jedynie w przypadku zgęstnienia można dodać do 5% wody. W żadnym wypadku nie dodawać kredy, wapna oraz innych materiałów. Powierzchnię przeznaczoną do malowania należy dokładnie oczyścić, usunąć luźne płaty farby, odtłuścić i osuszyć. Stare powłoki farb klejowych i wapiennych należy bezwzględnie usunąć. Świeże tynki cementowo-wapienne można malować dopiero po 3-4 tygodniach od nałożenia. Powierzchnie gładkie zmatowić papierem ściernym. Ubytki i spękania uzupełnić szpachlówką akrylową BIEL-PUTZ lub FILLER firmy Pigment, większe ubytki – gipsem lub zaprawą cementową. Podłoża należy zagruntować preparatem BIEL-GRUNT lub GRUNDER PC-33 lub Farbą Podkładową firmy Pigment. Przed użyciem farbę należy dokładnie wymieszać.

DODATKOWE INFORMACJE:

W przypadku kolorów o mniejszym kryciu należy użyć zalecanego podkładu.

Najlepsze efekty można uzyskać stosując metodę natryskową. Przy tradycyjnych metodach malowania (wałek, pędzel), przy niewłaściwym doborze narzędzia, technice malowania i niesprzyjających warunkach (temperatury i wilgotności względnej powietrza) możliwe jest pojawienie się smug w przypadku niektórych kolorów. Poszczególne szarże wyrobu po zakolorowaniu mogą różnić się nieznacznie odcieniem w przypadku niektórych kolorów dostępnych w komputerowym systemie kolorowania. W celu uniknięcia zauważalnych różnic konieczne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną, w

jednym cyklu roboczym, produktami z tej samej partii produkcyjnej. W przypadku konieczności użycia produktów z różnych partii produkcyjnych zaleca się zmieszanie ich ze sobą w celu ujednolicenia odcienia. Ewentualne poprawki należy wykonywać metodą „mokre na mokre”. Przed rozpoczęciem malowania farbą, wskazane jest sprawdzenie zgodności koloru we wszystkich opakowaniach ze złożonym zamówieniem.

UWAGI:

Ze względu na różnorodne technologie i surowce stosowane w wyrobach przez innych wytwórców, producent nie ponosi odpowiedzialności za skutki mieszania jego wyrobu z innymi produktami. W przypadku barwienia białej farby pigmentami innych producentów należy zawsze przeprowadzić próbę na mniejszej ilości. Farbę należy przechowywać w oryginalnym i szczelnie zamkniętym opakowaniu. Pomieszczenie przed oddaniem do eksploatacji wietrzyć do zaniku zapachu. Chronić przed dziećmi. W przypadku zanieczyszczenia oczu przemyć dużą ilością wody. W razie podrażnienia oczu lub połknięcia niezwłocznie zasięgnąć porady lekarza, pokazać opakowanie lub etykietę.

OPIS:

dostępne kolory: biały, na zamówienie wg kart kolorów NCS lub RAL,

powłoka: matowa

klasa odporności na szorowanie: 3, wg PN-EN 13300

malować: wałkiem, pędzlem lub po odpowiednim rozcieńczeniu natryskiem

stosować i przechowywać w temp.: $+5\div 35^{\circ}\text{C}$

czas schnięcia w $23\pm 2^{\circ}\text{C}$, PN-C-81519: 2 godz.

zalecana ilość warstw: 2, w przypadku niektórych kolorów: 3

nanoszenie następnej warstwy: po 2 godz.

wydajność: 8-10 m²/l

gęstość wg PN-82/C-81551: ok. 1,45 g/cm³

wartość pH wg PN-C-04963: 8,0-9,0

mycie narzędzi i rozcieńczanie: woda

norma: PN-C-81914:2002

Atest Higieniczny: NIZP-PZH

kat. A/a/FW, dopuszczalna zawartość LZO dla tej kategorii wynosi 30g/l. Farba zawiera < 10 g/l.

gwarancja: 24 miesiące od daty produkcji (umieszczonej na pokrywie)

opakowania: 5 l; 10 l